

ISSN online (en trámite)

ISSN (impreso) 1514-6049

Año 19 - número 2 - 2017

La formación de competencias morales y sociales

Compiladora: Susana Otero

*Susana Otero, María Elisa Crowe, María Belén Rausch,
Eduardo J. Moreno, Juan Perrotta, Santiago A. Resett*

La formulación del método de enseñanza-aprendizaje para la formación de competencias morales y sociales

Susana Otero

Uso de la imagen como estrategia didáctica en el conocimiento. Antecedentes históricos y sistemáticos, presentes hoy en el giro icónico y pictórico

Gabriela Renault

La formación de los graduados en la Universidad del Salvador en la Facultad de Psicología y Psicopedagogía

María Elisa Crowe

Cine y ética en la educación. De la hermenéutica del lenguaje a la hermenéutica de la imagen

Antonela Marcaccio, Néstor E. Camino, José E. Moreno

Temas morales de interés para adolescentes patagónicos

Agustín Sartuqui

La comprensión del sentido a partir de la traducción del lenguaje icónico al verbal

Santiago Javier Blanco

La clínica a través del giro icónico

Maria Belén Rausch

Imagen corporal y sexualidad en cuidados paliativos

Reseña

García Varas, A. (Ed.) (2011), *Filosofía de la Imagen*, Salamanca. Ediciones Universidad de Salamanca

(Susana Otero)

© erasmus. Revista para el diálogo intercultural
La revista científica semestral de la Fundación ICALA
ISSN: Versión impresa - 1514-6049
ISSN online: en trámite
<http://www.icala.org.ar/erasmus/erasmus.html>

erasmus

Revista para el diálogo intercultural

Índice

Susana Otero, María Elisa Crowe, María Belén Rausch, Eduardo J. Moreno, Juan Perrotta, Santiago A. Resett La formulación del método de enseñanza-aprendizaje para la formación de competencias morales y sociales	5 - 34
Susana Otero Uso de la imagen como estrategia didáctica en el conocimiento. Antecedentes históricos y sistemáticos, presentes hoy en el giro icónico y pictórico.....	35 - 48
Gabriela Renault La formación de los graduados en la Universidad del Salvador en la Facultad de Psicología y Psicopedagogía	49 - 62
María Elisa Crowe Cine y ética en la educación. De la hermenéutica del lenguaje a la hermenéutica de la imagen	63 - 80
Antonela Marcaccio, Néstor E. Camino, José E. Moreno Temas morales de interés para adolescentes patagónicos	81 - 92
Agustín Sartuqui La comprensión del sentido a partir de la traducción del lenguaje icónico al verbal.....	93 - 111
Santiago Javier Blanco La clínica a través del giro icónico	113 - 128
María Belén Rausch Imagen corporal y sexualidad en cuidados paliativos	129 - 139
 Reseña	
García Varas, A. (Ed.) (2011), Filosofía de la Imagen, Salamanca. Ediciones Universidad de Salamanca (Susana Otero)	141 - 148

