

COLABORADORES del DOSSIER 1

Julio De Zan nació en Buenos Aires el 27 de noviembre de 1940. Doctor en filosofía por la Universidad del Salvador. Ha realizado estudios posdoctorales en Alemania como becario de la Humboldt-Stiftung (Hegel-Archiv-Bochum 1979/81) y de la Fundación Intercambio Cultural Alemán Latino-Americano (Frankfurt 1987/88). Profesor titular ordinario de Filosofía Contemporánea en la Universidad Nacional de Entre Ríos (Paraná), Titular de Ética y Filosofía Política en la Universidad Nacional de San Martín, (Buenos Aires) e Investigador Principal del CONICET. Ha dictado cursos de posgrado en universidades nacionales y extranjeras. Premio Konex de Humanidades, 1996, en la disciplina Ética.

Miembro de diversas Asociaciones académicas nacionales e internacionales de su especialidad. Miembro fundador de Tópicos, Revista de Filosofía de Santa Fe y Director hasta 2012. Miembro del Consejo Asesor de Cuadernos de Ética (Buenos Aires), de Cuadernos del Sur (Universidad Nacional del Sur), de Erasmus, Revista para el Intercambio Cultural (Fundación ICALA), de Educación en Ciencias sociales (UNGM), de Perspectivas metodológicas (UNLanús), y del Comité internacional del Jahrbuch für Hegelforschung, Bochum, Alemania.

Sus trabajos se han concentrado en temas de ética y filosofía política, con especial atención a la filosofía alemana moderna y contemporánea y a la problemática del pensamiento latinoamericano y argentino.

Sus publicaciones suman unos 200 títulos entre libros, capítulos y artículos. Entre sus principales libros se cuentan: *Hacia una Filosofía de la Liberación Latinoamericana*, Buenos Aires, 1973; *Ética comunicativa y democracia* (en colaboración), Barcelona, 1991; *Libertad, Poder y Discurso*, Buenos Aires, 1993;

Éticas del Siglo (en colaboración), Rosario, 1994; Panorama de la ética continental contemporánea, Madrid, 2002; La filosofía práctica de Hegel, Ediciones del ICALA, Río Cuarto, 2003; La ética, los derechos y la justicia, Montevideo, 2004; La Ética del discurso. Recepción y crítica desde América Latina (en colaboración), Río Cuarto, 2007; Los sujetos de lo político en la Filosofía moderna y contemporánea, Buenos Aires, 2008; La Filosofía Social y política de Hegel, Buenos Aires, 2009; La vieja y la nueva política, Buenos Aires, 2013; La gramática profunda del ethos. Una lectura de la ética de Kant, Buenos Aires, 2013; “Reconocimiento, intersubjetividad y lenguaje”, en M. Rojas / K. Vieweg Reconocimiento, libertad y justicia. Actualidad de la Filosofía práctica de Hegel, Itaca, México D.F. 2014; “La libertad y el concepto de lo político en Hegel”, en M. Giusti: Dimensiones de la libertad. Sobre la actualidad de la Filosofía del Derecho de Hegel, Anthropos/Siglo XXI Barcelona/Lima, 2015; La primera Filosofía del espíritu de Hegel, (traducción del alemán, notas y estudios), Buenos Aires, 2017.

Fue declarado ciudadano ilustre de Santa Fe por el consejo Municipal (2009). Fallece en dicha ciudad el 18 de agosto de 2017.

Adriana María Arpini es Profesora, Licenciada y Doctora en Filosofía por la Universidad Nacional de Cuyo (UNCUYO), Argentina, donde actualmente se desempeña como Profesora de grado y posgrado. Es Investigadora Principal de Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) en las áreas temáticas de la Filosofía Práctica y la Historia de las Ideas Latinoamericanas. Fue directora de la Maestría en Estudios Latinoamericanos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Actualmente coordina la Especialización en Filosofía con niños y jóvenes de la Facultad de Filosofía y Letras (UNCUYO), e integra el Comité académico del Doctorado en Filosofía. Autora y compiladora de libros, capítulos de libros y artículos en revista de circulación internacional. Dirige proyectos de investigación, tesis y becas. Realiza actividades de extensión y vinculación. Sus libros publicados más recientemente son: Filosofía, crítica y compromiso en Augusto Salazar Bondy,

Lima, Fondo Editorial del Congreso de Perú; Fragmentos y episodios. Expresiones del pensamiento crítico de América Latina y el Caribe en el siglo XX, Mendoza, Qellqasqa – Ediciones de la MEL, Secretaría de publicaciones FCPyS, UNCuyo, 2017. URL: <https://qell.files.wordpress.com/2018/04/fragmentos-y-episodios-arpini.pdf>

Jesús Conill es Catedrático de Filosofía Moral de la Universidad de Valencia Investigación en las Universidades de München, Bonn, Frankfurt, St. Gallen y Notre Dame. Miembro de la Fundación ÉTNOR, del Seminario de Investigación Xavier Zubiri y de la Red Internacional de Ética del Discurso. Entre sus publicaciones cabe destacar los libros: El crepúsculo de la metafísica (Anthropos, 1988), El enigma del animal fantástico (Tecnos, Madrid, 1991), El poder de la mentira. Nietzsche y la política de la transvaloración (Tecnos, 1997), Horizontes de economía ética (Tecnos, 2004), Ética hermenéutica. Crítica desde la facticidad (Tecnos, 2006), Intimidad corporal y persona humana. De Nietzsche a Ortega y Zubiri (Tecnos, 2019).

Alberto Mario Damiani es Profesor Titular regular de Historia de la Filosofía Moderna en la Universidad de Buenos Aires (UBA) y en la Universidad Nacional de Rosario (UNR), Profesor Adjunto regular de Filosofía Política en la UBA e Investigador Principal del CONICET. Director del Centro de Estudios en Filosofía Moderna de la UNR, de la Sección de Filosofía Política y Social del Instituto de Filosofía y de la Maestría en Filosofía Política de la UBA. Miembro de la Red Internacional de Ética del Discurso. Autor de cuatro libros y de numerosos artículos científicos, publicados en volúmenes colectivos y revistas especializadas nacionales e internacionales con referato. Ha participado como expositor en numerosos congresos y simposios nacionales e internacionales.

Jorge R. De Miguel es Doctor en Filosofía por la Universidad Católica de Santa Fe, 2009; Diploma Superior en Ciencias Sociales, con Mención en Ciencia

Política (FLACSO, 1991); Lic. en Relaciones Internacionales por la Universidad Nacional de Rosario (UNR), 1982; Lic. en Ciencia Política (UNR, 1976). Profesor Titular (UNR y de la Universidad Nacional del Litoral). Investigador Independiente del Consejo de Investigaciones de la UNR. Autor de *Visiones filosóficas de la democracia* (Rosario, AADIE, 2000) y de numerosos artículos y capítulos de libros sobre filosofía política contemporánea, teoría democrática, ética de las relaciones internacionales, cultura política y pensamiento político argentino. Miembro de la Fundación ICALA y del Comité de Ética de la Investigación de la UNR.

Leandro Paolicchi es Doctor en Filosofía por la Universidad Nacional de Lanús (UNLa), Argentina. Se desempeña como docente dentro de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata (Argentina). En la actualidad es Investigador Asistente del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Como becario del Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD) ha realizado estudios doctorales (2012) y postdoctorales (2014) en la Goethe Universität de Frankfurt am Main bajo la dirección de Axel Honneth. Es autor de los libros “Discurso y Facticidad” (Mar del Plata, Suárez, 2009) y “Praxis, sentido y normatividad. Hacia una reconstrucción pragmática de las acciones humanas” (Buenos Aires, Prometeo, 2014). Sus principales líneas de investigación son las teorías del discurso y la filosofía social y política contemporánea.

Santiago Prono es Dr. en Filosofía, Universidad de Buenos Aires, Investigador Adjunto del Consejo de Investigaciones Científicas y Técnicas de Argentina (CONICET) con lugar de trabajo en el Instituto de Humanidades y Ciencias Sociales del Litoral de la Universidad Nacional del Litoral (UNL). Profesor y docente-investigador de la UNL. Áreas de trabajo: Filosofía práctica en el marco de la Teoría del discurso (Apel, Habermas). Director de proyectos de

investigación del CONICET y de la UNL. Ha publicado libros y artículos en revistas científicas especializadas nacionales y extranjeras, y desarrollado estancias de investigación como Profesor Invitado en universidades de Alemania (Berlín y Frankfurt) con becas del Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD).

Cristina Reigadas es Profesora y Doctora en Filosofía y Letras por la Universidad de Buenos Aires (UBA); Profesora Consulta Titular Fulltime e Investigadora del Instituto “Gino Germani”, área “Globalización y Nuevas Ciudadanías”, Facultad de Ciencias Sociales (UBA); Profesora de la Especialización en Estudios Chinos Contemporáneos de la Universidad de Lanús e Investigadora Asociada del Centro de Estudios Latinoamericanos, Universidad de Cambridge, Reino Unido. Su trabajo se desarrolla desde una perspectiva transdisciplinaria y comparada que enlaza la Filosofía Política, la Ética del Discurso, la Sociología Histórica y la Teoría Política. Su eje conceptual es el cambio sociopolítico contemporáneo: globalización, modernidad, modernización, posmodernidad; ética del discurso y democracia deliberativa; sociedad civil y asociaciones voluntarias en América Latina; debates sobre modernidad y democracia en Latinoamérica, China e India. Ha sido profesora Titular en la Universidad Nacional de La Plata y en la Universidad del Salvador, y profesora invitada en la Universidad de Harvard, en la Universidad de Northwestern, en la Universidad de Cambridge, de la cual es Life Member Fellow, en la Universidad de París X (Nanterre), en la Universidad de Beijing, en la Universidad de La Serena y en la Universidad de Pernambuco, entre otras. Es coautora de más de 30 libros; ha editado y compilado *Entre la norma y la forma. Cultura y Política hoy*, EUDEBA, Buenos Aires, 1996 y *Globalización y Nuevas Ciudadanías* (con Carlos Cullen), Instituto Gino Germani-Editorial Suárez, Mar del Plata, 2003. Actualmente está escribiendo el libro *Debates chinos contemporáneos sobre democracia y nuevo orden mundial*. Algunos de sus artículos recientes son: “La reforma constitucional en China; ¿nueva era, tercera revolución?. Continuidades y discontinuidades del Sueño Chino”; “La cuestión de la democracia hoy en China. Transición democrática, gradualismo,

deliberación; “Los Desafíos Políticos de China Hoy”; “Democracia y legitimación política en China contemporánea. Deliberación y virtud”; “Images and perspectives of China in Argentina”; “Why should Argentina be interested in China?”; “Habermas y Wang Hui. Modernidad y sociedad global. Un diálogo intercultural”.